

● **使用材料・使用器具**

**使用材料**

キクスイ 15kg/缶  
 プライマースーパーE  
 グラナダF 20kg/缶

**使用器具**

計量 秤  
 基層塗り リシンガン  
 模様塗り リシンガン

● **標準施工仕様**

(23℃、50%RH)

工程	使用材料	調合 (重量比)	所要量 (kg/m <sup>2</sup> )	塗り 回数	工程間隔時間(hr)		備考
					工程内	工程間	
下塗り	キクスイ プライマースーパーE	15kg 無希釈	0.1~0.19	1		3以上	エアレススプレー等
基層塗り	グラナダF	20kg	0.6~0.7	1	-	6以上	リシンガン 口径:3~4mm 吹圧:0.5~0.6MPa
	清水	2~3kg					
模様塗り	グラナダF	20kg	0.4~0.6	1	-		リシンガン 口径:4mm 吹圧:0.5~0.6MPa
	清水	1~2kg					
養生撤去	養生シートなどの撤去を行う。				-	直後又は 乾燥後	
最終養生	施工後、降雨の恐れのある場合は適切な保護養生をする。				-	24以上	

● **標準施工要領**

0. 注意点

- ① ゆず肌パターンは特に薄塗り仕上げであり、下地は特に平滑であること。
- ② ゆず肌パターンは特に薄塗り仕上げであり、下地は特に吸い込みムラのないこと。
- ③ ゆず肌パターンは特に薄塗り仕上げであり、乾燥が速いため、施工面積や、日光など考慮し、吹き継ぎムラがでないように施工する。
- ④ この意匠の用途としては、内壁を主とし、外部は軒天、アクセント使用程度とする。

1. 下塗り

- ① 下塗材は、下地の状況に合わせて、適切な下塗材を選定する。
- ② 下塗りは、下地の吸い込みとそのばらつきを防ぐため、だれ、塗り残しのないように均一に塗り付ける。コーナー部など入隅、出隅は特に入念に塗付する。

2. 基層塗り

- ① 開缶後缶壁に付着した主材を缶内に落とし、一度均一にまぜる。
- ② 主材に、指定量内の清水を加えハンドミキサーなどで均一に混合し、定められた模様になるように粘度を調整する。計量は秤や定量ヒシヤクなどを使用する。
- ③ 基層塗りは、下地がスケないようにリシンガンで吹き付ける。できるだけ平滑に吹く。

3. 模様塗り

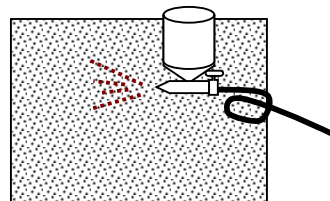
- ① 主材は定められた仕上りになるように指定された清水を加え、ハンドミキサーなどで均一に混合する。なお、計量は秤などを使用し、希釈水量はあらかじめ試し塗りして決める。
- ② 模様塗りは仕様にあった施工用具を使用し、指定された所要量をゆず肌調に吹き付ける。
- ③ 希釈、ガンの口径、吹き付け圧などの条件設定で、フラットにならないように吹く。



+



均一攪拌



4. 養生撤去他

- ① 養生の撤去は、施工終了後直ちに行う。すぐにできない場合は、材料が完全に乾燥した後、慎重に行うこととする。
- ② 外部施工で、施工後、降雨の恐れのある場合は適切な保護養生をする。